estacióndiseño
ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

CÓMIC

2 años. 120 créditos ECTS.

Conducente al título de **Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Cómic**. Título oficial expedido por la **Junta de Andalucía.**

ENTORNOS DE DESARROLLO PROFESIONAL

Realización de cómics con guión propio como autor completo
Dibujo, entintado y coloreado de cómics de encargo
Diseño de personajes y entornos para animación o videojuegos
Realización de storyboards para la industria audiovisual
Creación de tiras cómicas o humor gráfico para prensa
Rotulación y maquetación de cómics para la industria editorial

1. Acceso directo

- Con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada.
- Con Bachillerato modalidad de artes (o Bachillerato Artístico Plan Experimental)
- Con Título Superior de Diseño o Título Superior de Artes Plásticas
- Con Grado o Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

Podrás matricularte en cuanto se abra el plazo, sin necesidad de superar prueba alguna.

2. Acceso a través de prueba específica

- Con título de Bachillerato (modalidades que no sean de artes)
- Con la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.
- Con título de Técnico Superior de Formación Profesional
- Con título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño *(si la familia profesional no está relacionada)*
- Con título universitario o equivalente

Podrás matricularte una vez que hayas superado una Prueba Específica de Acceso que organiza la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Nota importante: si todavía estás terminando los estudios conducentes a alguno de los títulos establecidos como requisitos, podrás tramitar tu inscripción para la prueba, pero deberás haber superado todas las asignaturas en el momento de realizarla.

3. Acceso a través de prueba general + prueba específica

- Personas sin requisitos académicos que tengan 19 años cumplidos en el momento de realizar las pruebas.
- Personas que tengan 18 años cumplidos en el momento de realizar las pruebas, si tienen un título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño (grado medio).

Calendario de las pruebas de acceso

Convocatoria ordinaria

Plazo de inscripción: del 1 de mayo al 1 de junio

Realización de la prueba: finales de junio

Convocatoria extraordinaria (solo si quedan plazas disponibles)

Plazo de inscripción: 1 al 7 de septiembre

Realización de la prueba: mediados de septiembre

Estructura de las pruebas de acceso

Prueba General:

- Ejercicio escrito sobre cuestiones propuestas por el tribunal.
- Comentario de texto.

Tanto las cuestiones como el comentario de texto versarán sobre los contenidos del currículo de la ESO.

Prueba Específica:

PRIMER EJERCICIO: Realización de un dibujo a partir de un modelo

SEGUNDO EJERCICIO: Realización de una propuesta plástica a partir de un tema propuesto por el tribunal.

Te ayudamos a preparar la Prueba Específica de Acceso. Si necesitas realizarla, pídenos información sobre nuestros cursos gratuitos de preparación.

Reserva de plaza

Si estás terminando Bachillerato u otros estudios y no quieres quedarte sin tu plaza en Estación Diseño para el próximo curso, resérvala ahora.

Reconocimiento de créditos

Si tienes un título universitario o de Técnico Superior de Artes Plásticas o Diseño, seguramente puedas solicitar el reconocimiento de créditos. Consúltanos tu caso y te ayudaremos con los trámites.

Prácticas en empresa

Durante el segundo curso de estos estudios pasarás un período de formación en centros de trabajo del sector del cómic. Tendrás a un tutor a tu disposición para garantizar que aproveches al máximo esa experiencia y para orientarte en tu inserción laboral.

plan de estudios

EN ESTE CURSO

1er curso

APRENDERÁS A DIBUJAR Y LOS FUNDAMENTOS DEL GUIÓN Y LA NARRACIÓN GRÁFICA

#dibujo #guión #color #entintado #autores de cómic #illustrator #photoshop

ALUMNO | **MARÍA TABAR**

Diseño de personaje para cómic

C Módulos de Conceptos

Centrados en la comprensión de datos, hechos o teorías.

- **Fundamentos de la representación y la expresión visual** (9 ECTS)
  Aprenderás los conceptos básicos sobre forma y composición (punto, línea, plano, tensión, ritmo…) y sobre el uso del color (modos, armonía, contraste, valor simbólico...)

- **Teoría de la imagen** (5 ECTS)
  Estudiarás los principios básicos de la percepción visual, las características fundamentales de la narrativa visual y aprenderás a analizar el significado y la interpretación de las imágenes.

- **Historia del cómic** (5 ECTS)
  Conocerás las principales escuelas del cómic (europea, norteamericana y japonesa), que han dado lugar a los estilos y géneros predominantes. Te familiarizarás con los principales autores de cómic y las obras imprescindibles, con especial atención a los autores españoles y andaluces.

P Módulos de Procedimientos

Centrados en “aprender a hacer”, es decir, dominar técnicas, aplicar procedimientos, etc.

- **Medios informáticos I** (6 ECTS)
  Manejarás los programas Adobe Illustrator y Adobe Photoshop para crear imágenes vectoriales, manipular y aplicar tratamientos a fotografías. Prepararás tus archivos para su impresión o para los soportes digitales.

- **Dibujo aplicado al cómic I** (5 ECTS)
  Aprenderás las técnicas básicas de dibujo para expresar visualmente tus ideas: realizarás bocetos, apuntes del natural y trabajarás con la luz en la representación del volumen y la textura.

- **Representación espacial aplicada** (9 ECTS)
  Conocerás los sistemas de representación espacial diédrico, axonométrico y cónico, con el fin de representar el espacio de forma creíble con distintas técnicas de perspectiva, insertando personajes y objetos en diferentes entornos y escenarios.

- **Técnicas de expresión gráfica** (9 ECTS)
  Abordarás diferentes ejercicios experimentando con técnicas gráficas secas, húmedas y mixtas, como pasteles, acuarelas, gouache, tintas, ceras, rotuladores, etc. Te aproximarás también a las técnicas de impresión manual como el frottage, la transferencia o el collage. Además realizarás pruebas de color para mejorar el resultado final de tus páginas.

- **Guión y estructura narrativa I** (5 ECTS)
  Aprenderás a narrar mediante viñetas, a trabajar con diferentes composiciones de página, a seleccionar los tipos de plano más adecuados y a manejar el ritmo y la narrativa de manera coherente. Te familiarizarás con los principios básicos para la construcción de una historia: conflicto, estructura, personajes, trama… y construirás guiones sencillos.

Módulos de proyecto

Dirigidos a planificar y ejecutar estrategias para desarrollar productos de cómic que cumplan con unos objetivos propuestos.

- **Proyectos de cómic I** (7 ECTS)
  Conocerás la metodología para abordar la creación de cualquier cómic, desde la conceptualización al producto impreso. Desarrollarás técnicas de entintado con diferentes materiales, la creación gráfica de los personajes y el planteamiento y desarrollo de la narrativa gráfica.

ALUMNA | **ANA MORENTE**

Viñeta de “Niflheim”, cómic con guión propio

plan de estudios

2º curso

EN ESTE CURSO

DESARROLLARÁS TUS PROPIOS CÓMIC CON GUIÓN ORIGINAL

#diseño de personajes
#dibujo avanzado #maquetación
#humor gráfico
#prácticas en empresa

C Módulos de Conceptos

Centrados en la comprensión de datos, hechos o teorías.

- **Formación y orientación laboral** (5 ECTS)
  Conocerás el panorama profesional en el sector del cómic. Comprenderás la regulación de las relaciones laborales y cómo se organizan las empresas de este ámbito.

P Módulos de Procedimientos

Centrados en "aprender a hacer", es decir, dominar técnicas, aplicar procedimientos, etc.

- **Medios informáticos II** (3 ECTS)
  Manejarás los programas Adobe Illustrator y Adobe Photoshop para crear animaciones vectoriales. Trabajarás con la tipografía, tanto en la composición digital como en los criterios de selección. Además dominarás el uso de la tableta gráfica.

- **Fotografía** (5 ECTS)
  Aprenderás a manejar la cámara fotográfica y los principios fundamentales para una correcta toma de imágenes. Practicarás con diferentes esquemas de iluminación y realizarás el revelado digital de tus fotografías.

- **Dibujo aplicado al cómic II** (5 ECTS)
  Aprenderás a dibujar anatomías estáticas y en movimiento, expresiones corporales y faciales, figuras en el espacio y las deformaciones de estilo propias de distintos autores o industrias del cómic. Además trabajarás en la creación de personajes y en el desarrollo de tu propio estilo gráfico.

- **Producción gráfica industrial** (6 ECTS)
  Aprenderás a maquetar texto e imagen, dominarás las técnicas para preparar adecuadamente tus archivos digitales para los diferentes modos de impresión y te familiarizarás con los distintos tipos de papel, acabados de superficie, materiales especiales y métodos de encuadernación.

- **Guión y estructura narrativa II** (5 ECTS)
  Realizarás guiones propios más elaborados, experimentando con diferentes géneros, diálogos y construcción de personajes. Además crearás el guión para el cómic a desarrollar en el módulo Proyecto Integrado.

M Módulos de proyecto

Dirigidos a planificar y ejecutar estrategias para desarrollar productos de diseño que cumplan con unos objetivos propuestos.

- **Proyectos de cómic II** (13 ECTS)
  Realizarás diferentes proyectos relacionados con el cómic, como adaptaciones literarias, páginas de encargo, humor gráfico, narrativa experimental o portadas de cómic. Aprenderás a seleccionar y estructurar tus mejores trabajos para crear un portfolio orientado al mercado editorial al que quieras dirigirte, cuidando su presentación tanto en versión digital como física.

Proyecto integrado (12 ECTS)

Realizarás tu propio proyecto final, sobre la temática que tú elijas, aplicando todo lo aprendido durante el ciclo formativo. Tendrás a tu disposición un tutor para ayudarte durante el desarrollo de tu proyecto.

Formación en centros de trabajo (6 ECTS)

Durante los últimos tres meses del ciclo formativo realizarás 150 horas de prácticas profesionales en una editorial o estudio del sector del cómic.

ALUMNO | **CHECHU RAMÍREZ**

Viñetas de “Hipólitocondriaco”, cómic con guión propio

ficha técnica

CFGS DE CÓMIC

Duración: 2 años / 120 créditos ECTS
Inicio / fin del curso académico: septiembre a junio

Horario: 6 horas diarias de clases presenciales, de lunes a viernes

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Ciclo formativo totalmente oficial y homologado
Con reconocimiento en toda Europa
Título expedido por la **Junta de Andalucía**
Te da acceso directo a las **Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño y a Grados Universitarios**
Podrás solicitar una **beca Erasmus**
Con periodo de prácticas en empresa para finalizar tus estudios

estaciónDiseño
ESCUELA DE DISEÑO Y ARTES VISUALES

Junta de Andalucía
CENTRO AUTORIZADO

C. Benjamin Franklin 1, 18100 (Armilla) · GRANADA · Tel.: 958 138 454 · info@estaciondiseno.es · www.estaciondiseno.es