

Ciclo Formativo de Grado Superior

# GRÁFICA INTERACTIVA

Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño

Conducente a un

**TÍTULO TÉCNICO SUPERIOR DE**  
Artes Plásticas y Diseño en Gráfica Interactiva

**2** años  
120 ECTS

Título oficial expedido por la Consejería de Educación de nivel 1 MECES

**Periodo lectivo:** Septiembre a junio

**Horario:** Lunes a viernes, de 15.00 a 21.30 horas

## Salidas profesionales:

- Estudios de diseño digital y multimedia
- Editoriales digitales
- Empresas de desarrollo de software y aplicaciones
- Empresas de comercio electrónico
- Agencias de publicidad
- Diseñador freelance

Los profesionales del grafismo interactivo son los encargados de diseñar la parte visible o front-end que ven los usuarios de páginas web, aplicaciones móviles, programas informáticos, revistas digitales, etc.

A diferencia de los ingenieros informáticos, que se encargan de la programación de la parte no visible (o back-end), el trabajo de los diseñadores de orienta a la creación de entornos gráficos atractivos y funcionales, con los que el usuario pueda interactuar de forma cómoda e intuitiva. En este ciclo formativo aprenderás todo lo necesario para diseñar para entornos digitales. Aprenderás a crear páginas web que se adapten a todo tipo de dispositivos y formatos de pantalla. Te introducirás en el mundo de la programación y en el manejo de gestores de contenidos como Wordpress. Y también diseñarás revistas digitales y pequeños juegos para móviles.



# GRÁFICA INTERACTIVA

## Plan de estudios

### MÓDULOS DEL PRIMER CURSO

#### Fundamentos de la representación y la expresión visual /9 ECTS

Aprenderás los conceptos básicos sobre forma y composición (punto, línea, plano, tensión, ritmo...) y sobre el uso del color (modos, armonía, contraste, valor simbólico...)

#### Recursos gráficos y tipográficos /8 ECTS

Conocerás cómo se construyen las letras y los criterios adecuados para la selección de tipografías. Aprenderás a estructurar los contenidos y a maquetar para entornos interactivos, a crear wireframes y mockups y a diseñar menús, botones, etc...

#### Historia de la imagen audiovisual y multimedia /5 ECTS

Realizarás un recorrido por la historia de los diversos lenguajes audiovisuales y multimedia: cine, videoclip, videojuegos, aplicaciones interactivas...

#### Medios informáticos I /6 ECTS

Manejarás los programas Adobe Illustrator y Adobe Photoshop para crear imágenes vectoriales, manipular y aplicar tratamientos a fotografías y maquetar textos e imágenes. Prepararás tus archivos para diferentes resoluciones y soportes digitales.

#### Fotografía /6 ECTS

Aprenderás a manejar la cámara fotográfica y los principios fundamentales para una correcta toma de imágenes. Practicarás con diferentes esquemas de iluminación y realizarás el revelado digital de tus fotografías.

#### Teoría de la imagen /5 ECTS

Estudiarás los principios básicos de la percepción visual, las características fundamentales de la narrativa visual y aprenderás a analizar el significado y la interpretación de las imágenes.

#### Lenguaje de programación /8 ECTS

Aprenderás a crear interfaces (frontend) con HTML5 y hojas de estilo CSS.

#### Lenguaje y tecnología audiovisual I /5 ECTS

Aprenderás el manejo básico de la cámara de vídeo. Te introducirás en los principios del montaje y editarás tus piezas con Adobe Premiere.

#### Proyectos de gráfica interactiva I /8 ECTS

Abordarás un proyecto completo de diseño y desarrollo de una web corporativa. Aprenderás también a gestionar y administrar un servidor para publicar tu proyecto web.



# GRÁFICA INTERACTIVA

## Plan de estudios

### MÓDULOS DEL SEGUNDO CURSO

#### Formación y orientación laboral / 5 ECTS

Conocerás el panorama profesional en el sector del diseño. Comprenderás la regulación de las relaciones laborales y cómo se organizan las empresas de este ámbito.

#### Interfaces gráficas de usuario / 7 ECTS

Aprenderás los principios de la usabilidad para que tus proyectos interactivos se adecúen a las necesidades de los usuarios. Aprenderás a trabajar con gestores de contenidos como WordPress, a diseñar temas propios, a gestionar bases de datos y a crear interfaces responsive, que se adapten a diferentes formatos de pantalla.

#### Proyectos de gráfica interactiva II / 16 ECTS

Aprenderás las técnicas para el posicionamiento orgánico en buscadores (SEO). Te introducirás en la gestión de las redes sociales (SMO). Desarrollarás proyectos multimedia complejos para diversos sectores: marketing, educación, entretenimiento, etc.

#### Lenguaje y tecnología audiovisual / 11 ECTS

Te introducirás en el desarrollo de aplicaciones multimedia para tabletas que integren gráficos interactivos, vídeo, imágenes, textos, etc.

#### Medios informáticos II / 3 ECTS

Diseñarás y desarrollarás juegos para dispositivos móviles Android e iOS.



2

### PRÁCTICAS EN EMPRESA Y PROYECTO INTEGRADO

El periodo de clases presenciales termina en febrero del segundo curso. Así, podrás iniciar un periodo de prácticas en empresa y abordar tu proyecto personal final.

#### Formación en centros de trabajo / 6 ECTS

Durante los últimos tres meses del ciclo formativo realizarás 150 horas de prácticas profesionales en una estudio de diseño, o bien en una empresa del entorno digital o del comercio electrónico.

#### Proyecto integrado / 12 ECTS

Realizarás tu propio proyecto final, sobre la temática que tú elijas, aplicando todo lo aprendido durante el ciclo formativo. Tendrás a tu disposición un tutor para ayudarte durante el desarrollo de tu proyecto.

Con el portfolio personal que irás confeccionando con los diferentes proyectos que realices durante el ciclo y con tu proyecto integrado, tendrás una valiosa carta de presentación que te permitirá encontrar oportunidades de trabajo en cualquiera de los ámbitos profesionales del diseño interactivo.

### SOFTWARE:

- Iniciación al entorno Mac
- Illustrator
- Photoshop
- Lightroom
- Acrobat Profesional
- InDesign
- Premiere
- Dreamweaver
- Filezilla
- Sublime Text
- Herramientas de desarrollador



# Título y sistema de admisión

## LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Los Ciclos Formativos de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño son itinerarios formativos muy prácticos, pensados para estudiantes que quieren aprender una profesión. Dentro del sistema educativo español, estos ciclos se encuadran dentro de las Enseñanzas Artísticas, que son estudios de régimen especial que se imparten en escuelas de arte y en centros privados autorizados como Estación Diseño. Se trata estudios superiores de ciclo corto y están plenamente integrados en el Espacio Europeo de Educación Superior.

### El Título

- Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Gráfica Interactiva
  - Expedido por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía
  - Nivel 1 en MECES\*
  - Nivel 5 en EQF\*\*. Espacio Europeo de Educación Superior
- \*MECES: Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior  
\*\*EQF: European Qualifications Framework (Marco Europeo de Cualificaciones)

### El título da acceso directo a...

- Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño (equivalentes a grados universitarios)
- Grados universitarios relacionados (Bellas Artes, Historia del arte...)

### Reconocimiento de créditos

Si tienes un título universitario relacionado, o bien has cursado un CFGS de Artes Plásticas y Diseño, podrás solicitar el reconocimiento de créditos. Consúltanos tu caso y te ayudaremos con los trámites.

*más información sobre reconocimiento de créditos*

### Reserva de plaza

Si no quieres quedarte sin tu plaza en Estación Diseño para el próximo curso, puedes reservarla ahora. La reserva de plaza no supone ningún coste añadido, ya que se descuenta posteriormente de las tasas académicas del primer curso. Además, te permitirá realizar gratuitamente el curso de preparación para la Prueba Específica de Acceso

### Traslado de expediente

Si ya estás cursando este Ciclo formativo en otro centro y deseas continuar tus estudios en Estación Diseño, solicítanos tu traslado de expediente. Es muy fácil y rápido.

*más información sobre traslado de expediente*

## ACCESO

### VÍAS DE ACCESO AL CFGS DE GRÁFICA INTERACTIVA

#### 1. Acceso directo:

- Con Bachillerato de artes (o Bachillerato Artístico Plan Experimental)
- Con título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada.\*
- Con Título Superior de Diseño
- Con Título Superior de Artes Plásticas
- Con Grado o Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

\* Tendrás acceso directo si eres Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en: Gráfica Publicitaria, Fotografía, Animación, Ilustración, Cómic, Gráfica Impresa, Gráfica Audiovisual, Encuadernación Artística, Edición de Arte o Grabado y Técnicas de Estampación

#### 2. Acceso a través de prueba específica:

- Con Bachillerato (modalidades que no sean de artes)
- Con PAU para mayores de 25 años
- Con título de Técnico Superior de FP
- Con título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño (si la familia profesional no está relacionada)
- Con título universitario o equivalente

#### 3. Acceso a través de prueba general + prueba específica:

- Personas sin requisitos académicos que tengan 19 años cumplidos en el momento de realizar las pruebas.
- Personas que tengan 18 años cumplidos en el momento de realizar las pruebas, si tienen un título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño (grado medio).

### CONVOCATORIAS DE PRUEBAS DE ACCESO

#### Convocatoria ordinaria:

Plazo de inscripción: 1 de mayo al 1 de junio  
Realización de la prueba: finales de junio

#### Convocatoria extraordinaria (solo si quedan plazas disponibles):

Plazo de inscripción: 1 al 7 de septiembre  
Realización de la prueba: mediados de septiembre

Web corporativa  
"Memográfica":  
Carlos Martín ↓



### TE AYUDAMOS A PREPARARTE PARA LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

Estación Diseño organiza cursos gratuitos de preparación dirigidos a estudiantes que vayan a presentarse a la Prueba Específica de Acceso a este ciclo formativo. Para poder realizar estos cursos será necesario acreditar que se ha solicitado la realización de la prueba.

*más información sobre el acceso y las pruebas*

# Metodología y profesorado

## NUESTRA METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de Estación Diseño es fundamentalmente práctica. El trabajo con el estudiante en el aula es un elemento esencial en todas las asignaturas, por lo que la asistencia a de este a las clases es esencial para poder realizar un seguimiento personalizado. A través de múltiples ejercicios prácticos, los profesores de las distintas materias consiguen que el aprendizaje del alumnado se plasme en resultados visibles que formarán parte del portafolio personal del estudiante.

Fomentamos en nuestros alumnos el trabajo autónomo y la responsabilidad en la toma de decisiones desde el primer día, fijando siempre como objetivo la realización de un trabajo de alta calidad. Nuestra metodología persigue que el estudiante sea el protagonista de su propia formación.

Para nosotros es tan importante que el alumno disponga de los conocimientos adecuados y de las herramientas técnicas, como que sea capaz de realizar propuestas creativas y de tener una actitud crítica, tanto hacia su trabajo como hacia el de los compañeros.

Trabajamos para formar **profesionales cualificados y comprometidos con el diseño.**



## EQUIPO DOCENTE

### Una escuela de diseño dirigida por diseñadores

#### Dirección y coordinación

El equipo directivo está conformado por profesionales del diseño con una larga trayectoria en la docencia.

Esto hace que sean plenamente conscientes de las necesidades del alumnado, pero también de las particularidades de la formación en diseño y de la evolución del sector profesional.

Los directores y coordinadores de Estación Diseño dan clase en diversas asignaturas, por lo que están en permanente contacto con los estudiantes y los conocen personalmente.

#### Equipo de tutores

Los profesores encargados de tutorizar al alumnado o acompañarlos en gran parte de su aprendizaje son expertos en docencia, con años de experiencia en las diferentes áreas de formación en diseño.

#### Profesionales del diseño

Para las asignaturas más específicas o más conectadas con el día a día del sector profesional, Estación Diseño cuenta con profesores que compaginan la docencia con la práctica profesional activa en empresas de diseño. Esto les permite trasladar al alumno su experiencia de primera mano sobre el mercado laboral.

#### Profesionales invitados

El equipo docente se completa con un amplio conjunto de profesionales de gran prestigio y reconocida trayectoria en su sector profesional.

Los profesionales invitados participan en la formación del alumnado de diversas formas: ya sea involucrándose en la tutorización de un proyecto concreto, o bien a través de actividades complementarias a disposición de los estudiantes: conferencias, talleres, clases magistrales, revisión de portafolios de alumnos, etc.

## Estudiar en Estación Diseño

### EL CENTRO



Un edificio de 2500 m<sup>2</sup> con múltiples espacios para aprender, trabajar, compartir y vivir el diseño.

#### PLANTA 2

Aulas técnicas, aula taller, aulas teóricas...

#### PLANTA 1

Aulas técnicas, aula taller, aulas teóricas...

#### PLANTA 0

Recepción, biblioteca, sala profesores, zona estudiantes...

#### PLANTA -1

Salón Actos, sala exposiciones estudio fotografía.

#### PLANTA -2

Parking para bicicletas



1| Taller de moda equipado con máquinas industriales, mesas de patronaje y de corte, almacén de tejidos, etc.



2| Taller de interiorismo con una amplia selección de materiales



3| Biblioteca especializada



4| Áreas de estudio y de descanso para alumnos



5| cinco aulas teóricas



6| cuatro aulas técnicas equipadas con ordenadores Mac y PC



7| Amplia sala de exposiciones



8| Estudio de fotografía con dos sets, equipo de iluminación y múltiples fondos



### Además:

- Taller de ilustración con zona húmeda
- Salón de actos
- Wifi en todo el centro
- Servicio de reprografía
- Impresora 3D
- Carril bici y parking para bicicletas
- Cocina con frigorífico y microondas por si te quieres quedar a comer

Y un horario ininterrumpido desde las 8.30 hasta las 21.30 horas, para que puedas disponer de nuestras instalaciones siempre que lo necesites.

### SERVICIOS A ESTUDIANTES

#### CAMPUS VIRTUAL

Tendrás acceso en todo momento desde tu ordenador o tu móvil a los materiales pedagógicos del curso, a los horarios de clases, visitas y actividades extraescolares, así como a un chat para comunicarte con profesores y compañeros de clase.

#### BOLSA DE EMPLEO

El servicio de bolsa de empleo pone en contacto a estudiantes titulados con empresas que necesitan incorporar diseñadores. Enviamos a los candidatos las ofertas de empleo que mejor encajan con su perfil profesional, mejorando su empleabilidad con una alta tasa de éxito.

#### ASESORAMIENTO PERSONALIZADO

Tu tutor y el jefe de estudios estarán siempre a tu disposición para asesorarte: orientación académica, búsqueda de empleo, necesidades especiales... No dudes en llamar a su puerta.

#### CARNÉ DE ESTUDIANTE

Con tu carné de estudiante disfrutarás de descuentos en librerías, tiendas de informática, proveedores de materiales, imprentas...

#### PRÁCTICAS EN EMPRESA

El plan de estudios incluye un periodo de prácticas en empresa durante el último semestre de la carrera. Pero si lo deseas, también podrás realizar prácticas antes. Consúltanos.

#### ESTUDIAR EN EL EXTRANJERO

Estación Diseño participa en proyectos Erasmus, por lo que podrás optar a realizar periodos de estudios o de prácticas en universidades y empresas de países europeos.

# Tasas académicas y ayudas al estudio

Ciclo Formativo de Grado Superior

## GRÁFICA INTERACTIVA

Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño

**2** años  
120 ECTS

Periodo lectivo: Septiembre a junio

Horario: Lunes a viernes, de 15.00 a 21.30 horas

### TASAS ACADÉMICAS

TASAS ACADÉMICAS  
ANUALES:

**3910€**

(Matrícula anual + 60 créditos ECTS)

DESGLOSE DE LAS TASAS:

Matrícula anual: **910€**Importe del crédito ECTS: **50€**

### FORMAS DE PAGO

#### 1. SIN FINANCIACIÓN

Importe total anual: **3910€**

A abonar en el momento de formalizar la inscripción en el curso

#### 2. FINANCIADO EN MENSUALIDADES

Financiación ofrecida por Estación  
Diseño

Matrícula anual: **900€**

A abonar en el momento de formalizar la inscripción en el curso

9 cuotas mensuales de **356€**

A abonar desde octubre hasta junio de cada curso académico

Importe total anual con financiación: **4104€**

### DESCUENTOS

Estación Diseño ofrece descuentos en las tasas académicas para:

- Socios profesionales de la AAD\_Asociación Andaluza de Diseñadores, así como para sus cónyuges e hijos.
- Asociados de AJE Granada, sus cónyuges y sus hijos.
- Estudiantes con tarjeta de familia numerosa
- Miembros del Colegio Oficial de Decoradores de Andalucía, sus cónyuges y sus hijos.
- Hermanos/as y cónyuges de personas que actualmente cursen un ciclo formativo, una carrera superior o una titulación propia en Estación Diseño (descuento aplicable mientras las dos personas cursen estudios simultáneamente).

Consúltanos sobre las condiciones y la forma de aplicación de estos descuentos.

### BECAS

Existen diferentes becas para estudiantes de Ciclos Formativos de Grado Superior. La concesión de la beca depende de los requisitos establecidos por la administración para cada convocatoria, con independencia de la titularidad del centro en el que se cursen estudios (pública o privada).

- Becas generales del Ministerio de Educación. Niveles post-obligatorios no universitarios.

[Más información](#)

- Becas Adriano de la Junta de Andalucía.

[Más información](#)

- Becas Erasmus para periodos de estudios o de prácticas en el extranjero.

### TE ATENDEMOS DE FORMA PERSONALIZADA

Si tienes alguna consulta o quieres conocer mejor nuestro centro y al equipo docente, no dudes en contactar con tu asesora personal. Si lo deseas, podrás concertar una cita para que te atienda personalmente.

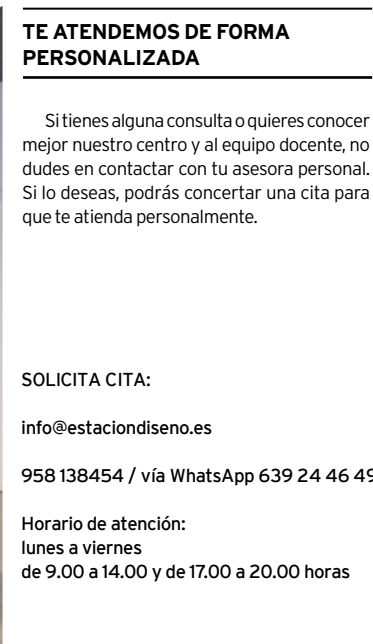
SOLICITA CITA:

info@estaciondiseno.es

958 138454 / vía WhatsApp 639 24 46 49

Horario de atención:

lunes a viernes  
de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas



# Oferta formativa de estación diseño / 2023

## MASTER ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS - Oficiales

### Carrera superior de 1 año / 60 ECTS

- Master Oficial de Enseñanzas Artísticas de Ilustración  
Expedido por la Consejería de Educación

## ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO - Oficiales

### Carrera superior de 4 años / 240 ECTS

Título Superior de Diseño oficial de nivel 2 MECES (equivalente a grado universitario)  
Expedido por la Consejería de Educación

- Especialidad de Diseño Gráfico
- Especialidad de Diseño de Moda

## CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR - Oficiales

### 2 años / 120 ECTS

Título oficial de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño (nivel 1 MECES)  
Expedido por la Consejería de Educación

- CFGS de Gráfica Interactiva
- CFGS de Gráfica Audiovisual
- CFGS de Ilustración
- CFGS de Cómic

## MASTERS PROFESIONALES

### Cursos de alto rendimiento

Título expedido por Estación Diseño

- Diseño Gráfico (1 año / Lunes a jueves)
- Ilustración Avanzada (1 año / Martes a viernes)
- Diseño y Producción 3D (2 años / Lunes a jueves)
- Diseño de Moda (1 año / Lunes a jueves)
- Fotografía Publicitaria (1 año / Lunes a jueves)

**ESTACIÓN DISEÑO**  
Escuela Superior de Diseño  
info@estaciondiseño.es

958 138454 / 639 24 46 49

Horario interrumpido:

lunes a viernes  
de 8.30 a 21.30 horas

Benjamin Franklin, 1  
18100 Armilla - GRANADA -

www.estaciondiseño.es



**estacióndiseño**  
ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO