

MÁSTER EN EEAASS EN ILUSTRACIÓN

Duración: 1 año / 60 créditos ECTS
Inicio / fin del curso académico: octubre a junio

Horario: 4 horas diarias de clases presenciales

Requisitos mínimos para el acceso

Estar en posesión de un Título Superior oficial de enseñanzas artísticas, de un título oficial de Graduado/a universitario o su equivalente, expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de Máster.

Podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Administración educativa competente de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo del que esté en posesión del interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas.

Criterios de prioridad en la admisión

• ADMISIÓN PREFERENTE (SIN PRUEBA DE ACCESO):

Con un Título Superior de Diseño Gráfico o con un Grado o Licenciatura en Bellas Artes.

• ADMISIÓN NO PREFERENTE (CON PRUEBA DE ACCESO):

Con cualquier otro Título Superior de Enseñanzas Artísticas, o con cualquier Grado universitario o equivalente.

La Prueba de acceso:

Ejercicio 1: Dibujo con grafito de anatomía humana, a partir de una imagen facilitada por el tribunal (1 hora y media)

Ejercicio 2: Dibujo con grafito de un espacio urbano, a partir de una imagen facilitada por el tribunal (1 hora y media)

Ejercicio 3: Ilustración original con técnica libre, a partir de un tema propuesto por el tribunal (1 hora y media)

Calendario de acceso

Para el acceso se abren varias fases antes de cada curso:

FASE 1: de mediados de febrero a finales de mayo

FASE 2: de finales de mayo a finales de junio

FASE 3: de principios de agosto a mediados de octubre

La apertura de las fases 2 y 3 solo se producirá en el caso de que queden plazas vacantes de las fases anteriores.

ORDEN DE ADMISIÓN EN CADA FASE

- 1ª Solicitantes con admisión preferente (exentos de prueba), ordenados por nota media de su expediente académico en las EEAASS de Diseño Gráfico o en el Grado/Licenciatura en Bellas Artes.
- 2ª Solicitantes con admisión no preferente (acceso a través de prueba), ordenados por la calificación obtenida en la prueba de acceso.

Solicitud de acceso

Necesitarás haber terminado tu formación de Grado o EEAASS para poder solicitar el acceso, tanto si accedes de forma preferente como si lo haces a través de prueba de acceso.

Prácticas en empresa

Durante los últimos meses del máster pasarás un periodo haciendo prácticas profesionales en empresas del sector. Tendrás a un tutor a tu disposición para garantizar que aproveches al máximo esa experiencia y para orientarte en tu inserción laboral.



MÁSTER EN ILUSTRACIÓN

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

1 AÑO

60 créditos ECTS. **Equivalente a un máster universitario**

Título expedido por el **Ministerio de Educación** y reconocido en todo el **Espacio Europeo de Educación Superior**



SALIDAS PROFESIONALES

Ilustración de libros de texto

Ilustración infantil

Ilustración para prensa

Ilustración para textiles

Ilustración para envases o productos

Concept artist

Dibujo de story boards

Ilustración publicitaria



LOS MÁSTERES EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

Estudios superiores totalmente oficiales y homologados

Equivalente a un máster universitario

Con reconocimiento en toda Europa

Título expedido por el **Ministerio de Educación**

Te permitirá acceder a doctorado

Podrás solicitar una **beca Erasmus**

Con periodo de prácticas en empresa para finalizar tus estudios

plan de estudios

BASES CONCEPTUALES

EN ESTE MÓDULO APRENDERÁS LOS PRNCIPIOS TEÓRICOS PARA TU LABOR COMO ILUSTRADOR/A

#cultura de la ilustración #jerarquía #composición #dinamismo #gestión de información #escuelas y estilos de ilustración

Narrativa visual (4 ECTS)

Infografía (2 ECTS)

Cultura de la ilustración (3 ECTS)



ALUMNO | LAURA VANITAS

Ilustración editorial

plan de estudios

ENTORNO PROFESIONAL

TE CENTRARÁS EN MATERIAS QUE TE AYUDEN EN TU PASO AL MERCADO LABORAL

#marca personal #redes sociales #inglés #editoriales #contratos #derechos de autor #portfolio #briefing

Branding personal (3 ECTS)

Blogs y redes sociales (2 ECTS)

Inglés técnico (2 ECTS)

Ejercicio profesional (2 ECTS)



Victor Rodriguez ↑
Ilustración aplicada en moda



ALUMNO | RAQUEL GALANTE

Ilustración editorial

plan de estudios

ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS PLÁSTICAS

DESARROLLARÁS SOLUCIONES VISUALES PARA DIFERENTES TRABAJOS DE ILUSTRACIÓN

#tipografía #rotulación #Illustrator #Photoshop #InDesign #serigrafía #stencil #acuarela #pintura digital



ALUMNO | JAIRO ESPINOSA

Creación de un retrato con herramientas vectoriales, a partir de una imagen fotográfica



Miguel Gonzalez ↓
Ilustración científica

Tratamiento de imagen y maquetación (6 ECTS)

Caligrafía y lettering (3 ECTS)

Stekching (3 ECTS)

Técnicas avanzadas de expresión gráfica (2 ECTS)

Serigrafía (2 ECTS)

plan de estudios

PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN

DESARROLLARÁS PROYECTOS COMPLEJOS CON UNA METODOLOGÍA Y COMPLETARÁS TU FORMACIÓN ABORDANDO TU TRABAJO FIN DE MÁSTER.

#metodología proyectual #presentación de proyectos #inserción profesional



Noelia de Alda ↑
Ilustración didáctica

Ilustración editorial (4 ECTS)

Ilustración publicitaria (4 ECTS)

→ Prácticas de Empresa (6 ECTS)

→ Trabajo Fin de Master (12 ECTS)



ALUMNO | DIMAS ALONSO

Proyecto final de ilustración para cartelería